

RECRUTAR É UMA ARTE

Recruiting is an art

“ Procuram-se Futuros Sócios.
*Future partners
wanted.* ”



PEDRO CASQUEIRO - Toy Text A, 1998
Detalhe de obra, Coleção Fundação PLMJ
Detail of work, PLMJ Foundation Collection



PEDRO METELLO DE NÁPOLES
Sócio / Partner
Área de Prática de Arbitragem e Contencioso
Arbitration and Litigation Practice Area

TIAGO DUARTE
Sócio / Partner
Área de Prática de Direito Público
Public Practice Area

RITA JÚDICE
Associada Sénior / Senior Associate
Área de Prática de Imobiliário
Real Estate Practice Area

Comissão de Estágio *Training Committee*

\\ O que é que Pedro Metello de Nápoles, Rita Júdice e Tiago Duarte têm em comum? São Advogados em PLMJ, têm o pelouro de recrutamento e acompanhamento dos novos estagiários através da Comissão de Estágio do escritório e foi aqui que entraram como estagiários, dando início a um percurso profissional na advocacia. Um plano de carreira, uma escola e um excelente ambiente de trabalho é o que todos dizem sobre o escritório que os viu e ajudou a formar e é precisamente isso que transmitem aos futuros Advogados durante a selecção dos estagiários.

Passada a primeira fase de selecção, onde o percurso académico e a média são determinantes, os recém-formados em direito são entrevistados por esta equipa de Advogados experientes, que não querem apenas avaliar os conhecimentos jurídicos, mas sobretudo desvendar se o candidato que ali está pode ser um Advogado em PLMJ, mas também perceber se o que o escritório tem para oferecer corresponde às expectativas do futuro advogado.

\\ What do Pedro Metello Nápoles, Rita Júdice and Tiago Duarte have in common? They are PLMJ lawyers, they are part of the team that recruits and provides support for new trainee lawyers through the firm's training committee and it was in this firm that they began as trainee lawyers themselves, taking their first steps in their lives as legal professionals.

A career path, a school and an excellent working environment is how all three describe this firm that spotted them and helped them to train, and this is precisely what they communicate to future lawyers during the process to select new trainees. After the first phase of the selection, where academic background and marks dominate, these newly trained lawyers are interviewed by this team of experienced lawyers who aim not only to evaluate their legal knowledge, but more importantly decide whether the candidate sitting there has the potential to be a PLMJ lawyer and also to find out whether what the firm has to offer meets the expectations of the future lawyer.

Qual é o perfil PLMJ?

What is the PLMJ profile?

É fundamental conciliar bons conhecimentos teóricos com bons conhecimentos da vida.

It's fundamental to balance good theoretical knowledge with good knowledge of life.

“Estamos a seleccionar pessoas que achamos que podem aqui ficar como a Rita, o Pedro ou eu ficámos, por isso procuramos pessoas que queremos ter na nossa casa a trabalhar connosco todos os dias”, explica Tiago Duarte, Sócio da Área de Prática de Direito Público.

E como é que se descobre se o jurista que está a ser entrevistado preenche esses requisitos? “Percebe-se na relação pessoal que estabelecem, nos interesses que demonstram ter, na capacidade de interacção com outras pessoas, que é fundamental no dia-a-dia de trabalho, além da parte técnica, que é fundamental, há uma parte humana importante”, conclui.

Um processo por onde passam pessoas com os mais diversos interesses de línguas, teatro, desporto, participação associativa, voluntariado, tudo isto em complemento de uma boa formação académica. Em suma: Em PLMJ procuram-se pessoas normais, com vontade de aprender e crescer, com capacidade de se relacionarem, de trabalharem em equipa, e que ao mesmo tempo considerem que o fundamental é não só bons conhecimentos teóricos mas também bons conhecimentos da vida.

Do outro lado está uma organização líder da advocacia nacional, com uma história de mais de 40 anos, e uma estrutura pronta a receber estes jovens, garante Rita Júdice, Associada Sénior, especializada em Direito Imobiliário. “Oferecemos formação complementar durante o estágio, e o facto de os integrarmos em equipas, passando por várias áreas de prática, permite adquirir conhecimentos específicos, mas também aprender com mais velhos e mais novos.

“We are selecting people that we think could stay here like Rita, Pedro or I did. This is why we look for people we would like to see working alongside us every day”, Tiago Duarte, a partner from the public law practice area explains.

And how do you discover whether the law student being interviewed meets these requirements? “The discovery comes from the personal relationship that is established, from the interests they show they have, from their ability to interact with other people and this is fundamental for our day-to-day work. Besides their technical qualities, which are fundamental, there is an important human aspect”.

This is a process that sees people with the most diverse interests in languages, theatre, sport, membership of associations, voluntary work, all this complementing a solid academic background. To sum this up: at PLMJ we are looking for normal people with a willingness to learn and grow, with the ability to get on well with others and to work in a team. And people who know it is crucial not only to have good theoretical knowledge but also to have good knowledge of life.

Rita Júdice, a senior associate who is specialised in real estate, assured us that on the other side, there is an organisation that is a leader in the practice of law in the country with a history of more than 40 years and a structure that is ready to receive these young people. “We offer complementary professional education during the training period and the fact we all work in teams while moving through different practice areas enables us to gain specific knowledge but also the possibility to learn with older and younger lawyers.



Comissão de Estágio acompanhada pela Equipe de Estagiários de PLMJ
The training committee with PLMJ's team of trainee lawyers

“O escritório tem um excelente ambiente, o que é fundamental já que passamos aqui muitas horas.

The office has a great atmosphere and this is essential as we spend so much time here” .

∞ Essa dinâmica é muito gratificante, quer para os estagiários que vêm cheios de conhecimentos novos, quer para os que já cá estão que têm capacidade de transmitir o *know-how* adquirido ao longo dos anos”.

Além do trabalho, “o escritório tem um excelente ambiente, o que é fundamental já que passamos aqui muitas horas, é divertido trabalhar em PLMJ para além de ser bom em termos profissionais”, confessa Rita Júdice. A tudo isto junta-se o empenho em reter talento, aqui explicado por Pedro de Metello Nápoles, “A vida como advogado requer dedicação e um esforço grande e quando detectamos uma pessoa que reúne aquelas características importantes que já revelámos, obviamente que o nosso objectivo é poder continuar com essas pessoas. A partir do momento em que escolhemos alguém queremos que no fim do estágio haja um convite para integrar a estrutura”.

∞ This dynamic is very gratifying both for the trainee lawyers who come here bursting with new ideas and for those who are already here and can pass on their acquired know-how over the course of the year”.

Besides the work, “the office has a great atmosphere and this is essential as we spend so much time here. Apart from the professional satisfaction, it’s fun to work at PLMJ” Júdice confesses. On top of all this, there is a commitment to retain talent as Pedro Metello Nápoles explains, “Life as lawyer requires dedication and great effort and when we spot someone who has these important characteristics that we have spoken about, then obviously it is our objective to keep these people with us. From the moment we chose someone, it is our hope that they will join the firm at the end of their training period”.

“ Esta é uma instituição com valores e uma cultura de excelência muito própria, que foi passada por quem cá esteve e que tem de ser passada a quem cá ficar no futuro.

This is an institution with values and a culture of excellence that is very much its own and which has been passed on by those who were here before and must also be passed on by those who follow them. ”

\\ Por essa razão, sublinha o Sócio de Contencioso e Arbitragem, “apesar de esta ser uma enorme realidade, cada advogado não é apenas mais um número, todos são acompanhados a par e passo”.

Nessa busca pela retenção de talentos, Tiago Duarte acrescenta ainda a importância da marca: “PLMJ é feita pelas pessoas que cá trabalham, mas há uma marca que os clientes conhecem e que está carregada de qualidade e os clientes de PLMJ têm esse selo de garantia no trabalho que é produzido, seja por um Associado ou por um Sócio, que pode até ter tido a ajuda de um estagiário, e quando recrutamos estagiários para trabalharem connosco é para eles nos ajudarem a consolidar essa qualidade, porque esta é uma instituição com valores e uma cultura de excelência muito própria, que foi passada por quem cá esteve e que tem de ser passada a quem cá ficar no futuro”, concluem os três Advogados.

\\ For this reason, this partner from the litigation and arbitration practice area emphasises that, “despite this being an enormous reality, each lawyer is not just a number and every one is supported step by step”.

In this mission to hold on to talent, Tiago Duarte tells us that the PLMJ brand is also important: “PLMJ is made up of the people that work here, but there is a brand that the clients are familiar with which is charged with quality and PLMJ’s clients have this seal of guarantee on the work we do, whether that work is done by an associate or by a partner who may even have been helped by a trainee lawyer and when we recruit trainee lawyers to work with us, it is to help to consolidate this quality”, because this is an institution with values and a culture of excellence that is very much its own, and the three lawyers finish by explaining that these things have been passed on by those who were here before and must also be passed on by those who follow them.



ÂNGELO FERREIRA DE SOUSA - Zero Absoluto, 2006
Detalhe de obra, Coleção Fundação PLMJ
Detail of work, PLMJ Foundation Collection